

عنوان البحث

**المسار الصرفي والدلالي لكلمة (ضيزى) دراسة صرفية دلالية**

د. منى أحمد الحسين كرار<sup>1</sup>

<sup>1</sup> أستاذ مساعد، جامعة القصيم، المملكة العربية السعودية

بريد الكتروني: alaa.ordo@gmail.com

HNSJ, 2022, 3(12); <https://doi.org/10.53796/hnsj31213>

تاريخ القبول: 2022/11/10م

تاريخ النشر: 2022/12/01م

المستخلص

جاءت الدراسة موسومة بالمسار الصرفي والدلالي لكلمة ضيزى ؛ بغية توضيح أصل كلمة ضيزى وبنيتها الصرفية، ثم استعراض دلالاتها من المعاجم وكتب المفسرين، واشتملت الدراسة على مقدمة في تعريف الصرف والدلالة لغة واصطلاحاً، ثم تناولت في المبحث الأول الجانب الصرفي لكلمة ضيزى وأصلها وما حدث من تغييرات في أصلها وجزرها مستصحة آراء النحاة والصرفيين حول ال كلمة ضيزى، وبسطت الدراسة في المبحث الثاني الجوانب الدلالية التي وردت في المعاجم وكتب التفسير في كلمة ضيزى حيث تبين أن لا خلاف في المعنى ولكن تعددت أبنية ضيزى وأصولها في المعاجم، وكلمة ضيزى على غرابتها غير أنها أكدت المعنى الذي سبقت إليه كما ورد في سورة النجم، فهي لا يظهر حسن دلالتها إلا في موضعها، وقد جاء استعمالها في نصوص أخرى غير القرآن - قليلاً- عند بعض الشعراء لذات الدلالة التي وردت في سورة النجم . كقول الشاعر : (.....وحظك مضئوز وأنفك راغم) .

## المقدمة

الحمد لله الذي أنزل القرآن تبياناً، والصلاة والسلام على أفضل خلق الله نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، نبي البيان، وحامل الوحي، وأمين الرسالة، وصفوة البشر وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد :

فإن للأسلوب القرآني رونق، ولمفرداته فصاحة وبلاغة، وهذا البحث يتوقف مع القرآن فيما يتعلق بالجانب الصرفي والدلالي، وسيسلط الضوء على لفظة من ألفاظ القرآن الكريم التي لم تتكرر في القرآن كله حتى إن جذرها لم يتكرر، وبهدف البحث إلى :

1 - التعريف بدلالة كلمة ضيّزى

2 - الوقوف على ما إذا ورد ذكر لكلمة ضيّزى في غير القرآن الكريم،.

3 - معرفة الكيفية التي تناول بها علماء اللغة والمعاجم والمفسرين لكلمة ضيّزى

4 - توضيح آراء الصرفيين والنحويين في أصل كلمة ضيّزى ومبناها

وتكمن أهمية هذا الموضوع في جوانب مختلفة منها:

\* إن كلمة ضيّزى لا تكاد تستخدم في كلام الناس وحتى في كتابات المثقفين، بل إن نسبة كبيرة من الفرائد القرآنية هي ألفاظ غير مستخدمة، ومجهولة المعنى حتى لدى المتخصصين في اللغة، وتكمن أهمية الموضوع في أنه يساعد في التعريف بهذه الكلمات كخطوة أولى نحو تعميم المعرفة باستخدامها، وهي - فيما أرى - خطوة مهمة لتيسير فهم القرآن ومعايشته بطريقة مغايرة لما هي عليه الآن .

\* إن إظهار إعجاز القرآن وبلاغته وتفردّه كذلك مهم وضروري جدا .

\* والفرائد باعتبارها تمثل ظاهرة واضحة في التعبير القرآني بحاجة إلى دراستها بشكل واف في بحث مستقل؛ إذ لم تحظ من الدارسين قديماً إلا ببعض التعريفات المتواترة .

ولمّا كان القرآن الكريم معجزة الرسول -صلوات الله عليه وسلم - الخالدة بألفاظه ومعانيه، انبرى جمعٌ من علماء اللغة لدراسة جوانب إعجازه اللغوي وبلاغة عباراته، وسحر بيانه .

أمام هذا البحر الزاخر من مفردات القرآن وجدت نفسي تواقّة إلى الولوج والغوص في معرفة بنية كلماته وتصاريحها، ودلالاتها . فقد تعددت الأحاديث وكثرت حول وجوه إعجاز القرآن، واجتهد المفسرون واللغويون والبلغاء يصنفون التصانيف في مشكله وغريبه ومجازه، وألفت كثير من المؤلفات بعناوينها المختلفة .

من هذا المنطلق كانت جهتي في هذا البحث، حيث كان اختياري للفظ ( ضيّزى )، فكانت أدعى لي للإقبال على دراسة هذه الكلمة والبحث في البنية الصرفية والوجهة الدلالية لها، فهي لفظة لم أقف على استعمال جارٍ على الألسن، إلا في قوالب مختلفة البناء كما سيرد ذكره في ثنايا البحث .

وليكون البحث محددًا، اقتصر على الجانب الصرفي والدلالي كما أسلفت حيث استعرضت البناء الصرفي لهذه اللفظة مستحبة آراء البصريين والنحويين، ثم بينت دلالة اللفظة في المعاجم وكتب المفسرين .

واستقامت خطة البحث - بعد استكمال مادته جمعاً ودراسة - على مقدمة، ومبحثين، يسبقهما تمهيد، ويتلو ذلك

خاتمة أوضحت فيها أهم نتائج البحث

كان التمهيد تعريفاً للصرف والدلالة لغة واصطلاحاً، وجاء المبحث الثاني بعنوان المسار الصرفي لكلمة (ضيزي)، استعرضت فيه أقوال الصرفيين والنحويين في هذه المفردة، أما المبحث الثاني، فأدرجته تحت عنوان المسار الدلالي ل(ضيزي) بينت فيه ما جاء في كتب المعاجم والتفاسير من معانٍ ودلالات. وأعقبته هذين المبحثين خاتمةً بأهم النتائج التي وقف عليها البحث، جاء بعدها سردٌ لمصادر ومراجع البحث، وملخصاً للبحث باللغة الإنجليزية.

هذا وأرجو من الله أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وعوناً للمهتمين بدراسة اللغة العربية، ألفاظها وتراكيبها، وفنونها المختلفة

والحمد لله رب العالمين

## التمهيد

### تعريف الصرف لغة واصطلاحاً :

يدور المعنى العام لكلمة (صَرَف) حول ثلاث معانٍ<sup>1</sup> هي :

التحويل والتغيير والانتقال، وجاءت مادة (ص ر ف) في عدة مواقع في القرآن الكريم، منها : قوله تعالى : ( فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ )<sup>2</sup>

وفي سورة آل عمران ( ثم صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ )<sup>3</sup>، وقوله تعالى في سورة الأنعام ( أنظر كيف نصَّرَفَ الآيات لعلمهم يفتقون )<sup>4</sup>.

وفي قوله تعالى في سورة الجاثية : ( وتصريفُ الرياح )<sup>5</sup>، أي تغيير اتجاهها من جهة إلى أخرى وصرفتُ المالَ، أي أنفقته، وصرفتُ الأجير والصيد، أي أخليت سبيله، واستصرفتُ الله المكاره، أي سألته صرفها عني، وصرُوف الدهر، حوادثه<sup>6</sup>. ( صَرَفَ ) صرفتُ الدراهم أي، نقلها من ملك شخص إلى شخص آخر<sup>7</sup>. ومثلها كلمة التصريف، فهي مصدر الفعل صَرَفَ وضَعِفَ للمبالغة والتكثير<sup>8</sup>، وتعود كلمة الصَّرَف أو التصريفُ إلى المادَّة اللُّغويَّة صَرَفَ، ويُقال صَرَفَ الشَّيْءَ أَي حَوَّلَهُ وَغَيَّرَهُ، وبَدَّلَهُ عَنِ الْوَجْهِ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ، فمادة (ص ر ف) تدور معانيها في اللغة حول: التغيير، والتحويل، والانتقال - كما أسلفت - أما في اصطلاح اللغة :

فالصَّرَف كما ورد في كتاب المفتاح في الصرف<sup>9</sup> هو العِلم الخاص بإعادة صياغة الكلمة المفردة وشكلها على

<sup>1</sup> - المغني في تصريف الأفعال : عبد الخالق عزيمة ص 33، ط2، دار الحديث، القاهرة، 1999م

<sup>2</sup> - سورة يوسف : من الآية 34

<sup>3</sup> - سورة آل عمران : من الآية 152

<sup>4</sup> - سورة الأنعام : من الآية 65

<sup>5</sup> - سورة الجاثية : من الآية 5

<sup>6</sup> - المغني في تصريف الأفعال : ص 33، ط2،

<sup>7</sup> - تهذيب اللغة : أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى ، تحقيق عبد السلام هارون 12 / 162، الدار العلمية للكتب بيروت 1971م

<sup>8</sup> - مفردات الفاظ القرآن : للإصفهاني، تحقيق صفوان عدنان داوودي، ص 482، ط2، دار القلم، 1416 هجرية )

<sup>9</sup> - المفتاح في الصرف : أبو بكر عبد القاهر الجرجاني، تحقيق علي توفيق الحمَد، كلية الآداب، عمان ص 33، الناشر مؤسسة الرسالة بيروت، ط1، 1987م .

صُرُوبٌ مُخْتَلَفَةٌ لِإِنْشَاءِ أَفْظٍ وَمَعَانٍ مُخْتَلَفَةٍ، وَهُوَ تَعْرِيفٌ مُشَابِهٌ لِتَعْرِيفِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ مَحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الحَمِيدِ حِينَ عَرَفَهُ بِأَنَّهُ عِلْمٌ مُسْتَقِلٌّ عَنِ النُّحُوِّ وَيُعْرَفُ بِهِ صِيَاغَةُ الأَبْنِيَّةِ، وَأَحْوَالُهَا، وَمَا يَعْضُ لَهَا مِمَّا لَيْسَ بِأَعْرَابٍ، وَلَا بِنَاءٍ. وَهَذَا هُوَ التَّعْرِيفُ الخَاصُّ بِالمُتَأَخِّرِينَ مِنْ عُلَمَاءِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. وَيُعْرَفُ عِلْمُ الصَّرْفِ بِأَنَّهُ: عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ أَحْوَالُ الكَلِمِ العَرَبِيَّةِ إِفْرَاداً وَتَرْكِيباً. هَذَا تَعْرِيفُ المَتَقَدِّمِينَ، إِذْ يَشْمَلُ النُّحُوَّ عِنْدَهُمُ الصَّرْفَ أَيْضاً<sup>10</sup> وَفِي المَنْصَفِ الصَّرْفِ عِلْمٌ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ أَهْلُ العَرَبِيَّةِ لِأَنَّهُ مِيزَانُ العَرَبِيَّةِ وَبِهِ تُعْرَفُ أَصُولُ كَلَامِ العَرَبِ مِنَ الزَّوَائِدِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا<sup>11</sup> وَالنَّحَاةُ المَتَقَدِّمُونَ يَرَوْنَ أَنَّ النُّحُوَّ يَشْمَلُ الصَّرْفَ، وَيَعْرِفُ عَنْهُمْ بِأَنَّهُ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ أَحْوَالُ الكَلِمَةِ العَرَبِيَّةِ إِفْرَاداً وَتَرْكِيباً .

أَمَّا الصَّرْفُ عِنْدَ المَتَأَخِّرِينَ، فَهُوَ عِلْمٌ يُعْرَفُ بِهِ صِيَاغَةُ الأَبْنِيَّةِ، وَأَحْوَالُهَا وَمَا يَعْضُ لَهَا مِمَّا لَيْسَ بِأَعْرَابٍ وَلَا بِنَاءٍ.<sup>12</sup>

**الدلالة لغة واصطلاحاً :**

جاء في لسان العرب<sup>13</sup> أَنَّ الدُّ قَرِيبُ المَعْنَى مِنَ الهَدْيِ ، وَدَلَّتْ بِهَذَا الطَّرِيقِ، عَرَفْتَهُ، وَدَلَّهُ عَلَيْهِ دَلَالَةٌ، سَدَدَهُ إِلَيْهِ، وَالدَّلِيلُ مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ، وَالدَّلِيلُ الدَّالُّ، يُدَلُّهُ دَلَالَةٌ وَدِلَالَةٌ وَدُلُولَةٌ، وَالفَتْحُ أَعْلَى .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الدَّالُ وَالمَلَامُ أَصْلَانِ : أَحَدُهُمَا : إِبَانَةُ الشَّيْءِ بِأَمَارَةٍ نَتَلَمَّعُهَا، وَالأُخْرَى : اضْطِرَابُ فِي الشَّيْءِ، فَالأَوَّلُ قَوْلُهُمْ : دَلَّتْ فَلاناً عَلَى الطَّرِيقِ،

وَالدَّلِيلُ الإِمَارَةُ فِي الشَّيْءِ<sup>14</sup>

ويقول الجوهري : الدَّلَالَةُ فِي اللُّغَةِ مَصْدَرٌ دَلَّ، دَلَّهُ عَلَى الطَّرِيقِ ( الصَّحاح )<sup>15</sup>

وَفِي القَامُوسِ : وَدَلَّهُ عَلَيْهِ دَلَالَةٌ فَانْدَلَّ أَي سَدَدَهُ إِلَيْهِ)<sup>16</sup> ، مِنَ التَّعْرِيفَاتِ المَعْجَمِيَّةِ أَعْلَاهُ، نَصَلَ إِلَى الآتِي :

أَوَّلًا : أَنَّ المَعْنَى الَّذِي تَدُورُ حَوْلَهُ مَادَةٌ ( دَلَّلَ ) هُوَ الإِرْشَادُ، وَالتَّوْجِيهِ وَالإِبَانَةُ وَالتَّسْهِيدُ بِالأَمَارَةِ، أَوْ أَي عِلَاقَةٌ أُخْرَى لَفْظِيَّةٌ أَوْ غَيْرُ لَفْظِيَّةٍ<sup>17</sup>.

ثَانِيًا : أَنَّ كَلِمَةَ دَلَالَةٌ مَثَلَةٌ الفَاءِ بِالحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ، إِمَّا مَكْسُورَةَ الفَاءِ، أَوْ مَضْمُومَةَ الفَاءِ، أَوْ مَفْتُوحَةَ، وَالفَتْحُ أَكْثَرُ وَأَعْلَى .

وَيَتَضَحُّ مِمَّا جَاءَ فِي المَعْجَمِ أَنَّ الإِرْشَادَ أَوْ التَّوْجِيهِ الَّذِي تَعْنِيهِ الدَّلَالَةُ قَدْ يَصْحَبُهَا قَصْدٌ مِنَ الدَّالِّ وَقَدْ لَا يَصْحَبُهَا ذَلِكَ القَصْدُ، وَذَلِكَ كَمَا فِي الدَّلَالَةِ الطَّبِيعِيَّةِ تَمَثُّلُهَا دَلَالَةَ حَرَكَةِ الإِنْسَانِ عَلَى حَيَاتِهِ كَمَا هُوَ وَاضِحٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ سَبَأِ الآيَةِ 14 ( فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ المَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلا دَابَّةُ الأَرْضِ الخ ... الآيَةُ )<sup>18</sup>

10 - (المغني في تصريف الأفعال ) د. عبد الخالق عزيمة، ص 34، دار الحديث، القاهرة، ط3، 1989م)

11 - المنصف في شرح التصريف: ثمان بن جني أبو الفتح، تحقيق محمد عبد القادر عطا، ص 33، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999م

12 - تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد : بن مالك جمال الدين بن محمد بن عبد الله بن مالك، تحقيق محمد كامل بركات، ص 29، دار الكتاب العربي، القاهرة، 1967 م )

13 - لسان العرب :ابن منظور أبو الفضل محمد بن المكرم، 11/ 248، دار الجيل بيروت، 1988م

14 - ( مقاييس اللغة )ابن فارس أحمد، تحقيق عبد السلام هارون، 2/ 259، دار الفكر، 1979 م )

15 - الصحاح / إسماعيل بن حماد الجوهري ، ( دَلَّلَ )، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، 4/ 1698، دار العلم للملايين بيروت، ط 4، يناير 1990 م ) .

16 - القاموس المحيط للفيروزآبادي، دَلَّلَ، ص 1000، مؤسسة الرسالة بيروت، ط 6، 1998 م .

4-سورة سبأ الآيَة 14

5- دلالة السياق : د. ردة الله بن ضيف الله الطلحي، ص 27، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ط1، 1423 هجرية .

6 - الدلالة اللغوية : د. عبد الفتاح البركاوي، ص 22، ط2، 2002 م )

ونصت عبارته : الدلالة ما يتوصل به إلى معرفة الشيء كدلالة الألفاظ على المعاني، ودلالة الرموز والكتابة في الحساب، سواء كان ذلك بقصد مما يجعله دلالة، أو لم يكن بقصد كمن يرى حركة الإنسان فيعلم إنه حيٌّ .

### أما الدلالة في الاصطلاح :

فقد حدّها الأصفهاني بقوله : اعلم أن دلالة اللفظ عبارة عن كونه بحيث إذا سُمع، أو تُخِيل لاحظت النفس معناه<sup>19</sup> وعند ابن حزم : أن الدلالة فعل الدليل<sup>20</sup> .

ويعرّفها الجرجاني اصطلاحاً بأنها ك كون الشيء بحالة يلزم من العلم به، العلم بشيء آخر، والشيء الأول هو الدال والثاني هو المدلول ( <sup>21</sup> .

### المبحث الأول

#### المسار الصرفي لكلمة ضيزي

سنعرض في هذا المبحث المسار الصرفي لكلمة ضيزي، مع توضيح بنيتها الصرفية وأصولها، وما قاله الصرفيون عنها

كلمة ضيزي من الفرائد القرآنية ، وغريبها التي لم يأت ذكر لها إلا في سورة النجم في قوله تعالى : ( أَلَكُمُ الذَّكْرُ وله الأنثى تلك إذا قسمة ضيزي )<sup>22</sup> من سورة النجم . وهي كلمة لا تستخدم الآن في أي حديث، ومعناها لا يفهمه كثير ممن يقرأه، فمعناها الواضح في المعاجم والسياق، هو القسمة الظالمة، ومأخوذة من قول ( ضازَه ) كما ورد في المعاجم .

#### أصل ضيزي :

ضيزي صفة جزرها ضيزر والصفة منها أصلها هو ( ضيزي ) بضم فاء الكلمة، وهي في علم الصرف من باب اسم التفضيل ثم قلبت الضمة كسرة ؛ لتناسبها مع حرف الياء حتى تبقى صحيحة وسليمة في النطق فصار وزننا الصرفي فعلى . فالكلمة إذن إما صفة مشتقة على وزن فعلى، ثم كسرت لمناسبة الياء، وإما مصدر كذكرى استعمل في الوصف وفي<sup>23</sup> أن ضيزي أصله واوي أو يائي أي إما ضيزي أو ضوز فلا قلب فيه ، وهذا الوزن عند الصرفيين يجيء على ثمانية أوجه<sup>24</sup> يجيء اسماً ، نحو زفري، والزفري من القفا وهو الموضع الذي يعرق فيه البعير خلف الأذن<sup>25</sup> ويجيء نعتاً، نحو ضيزي، أي جائرة وقسمة ضيزي أي قسمة جائرة، ظالمة،

<sup>19</sup> - مختصر ابن الحاجب، شمس بيان المختصر : شرح الدين محمود ب عبد الرحمن الأصفهاني، تحقيق : د. علي جمعة، ط1، دار السلام للطباعة والنشر، 2002 م

<sup>20</sup> - الإحكام في فصول الأحكام : ابن حزم، 1/ 41، ط1، دار الحديث، 1404 هجرية .

<sup>21</sup> - التعريفات : الشريف الجرجاني، ص 97- 98 ن ط1، مؤسسة الحسنی الدار البيضاء، 2006 م ) .

<sup>22</sup> - الآية 21 ، 22 من سورة النجم

<sup>23</sup> - القاموس المحيط الفيروزآبادي مجد الدين محمد بن يعقوب ( 2 / 441 )

<sup>24</sup> - أبنية الأفعال والأسماء والمصادر: ابن قطاع الصقلي، تحقيق أحمد محمد عبد الدائم ص 291، مكتبة دار الكتب المصرية، القاهرة،

( 1989 )

<sup>25</sup> - صحاح الجوهري : سماعيل بن حماد، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار 1/ 663 ، دار العلم للملايين، ط4، بيروت، 1990م)

غير عادلة<sup>26</sup> ويجيء مصدرًا، نحو ذَكَرَى، وهو خلاف النسيان<sup>27</sup> ويأتي هذا البناء - أيضاً - جمعاً لفعل، نحو حَجَلَى، أي قبيحة، والجمع حُجَلٌ ومعنى هذا أن حُجَل جمع حُجَلَة على وزن فُعْلَة<sup>28</sup> وجمعاً أيضاً في ظُرْبَى، والظُرْبَى دُوبِيَّةٌ كَالهَرَّةِ منتنة الريح<sup>29</sup> ويجي لغة في ( فِعْلَاء ) نحو سِمْمَا - مقصورة من الواو - ومنه قوله تعالى ( سِمْمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ... )<sup>30</sup> وكذلك يجي لغة في فِيعْلَاء، سِمْمِيَاء وتأتي أيضاً في تَأْنِيثِ أَفْعَلٍ، نحو أَكَيْسٍ كَيْسَى نعت للمرأة الكَيْسَة<sup>31</sup>. والبناء ( فِعْلَى ) استعملته العرب؛ للدلالة على صفات متعددة سيأتي ذكرها في المبحث الثاني الخاص بدلالة ضِيزَى في المعاجم وعند المفسرين. وبالإمعان في كتب الصرف نجد أنّ وزن ضِيزَى أصله فُعْلَى ضُوْزَى، مثل كُبْرَى، وطُوبَى، فلما وقعت الياء الساكنة بعد الضمة، حركوها بالكسرة - فاء الكلمة -؛ محافظة على الياء؛ لئلا يقلبوها واواً فتصير ضُوْزَى، وهو ما كرهوه.

ولا يجوز في القرآن إلا ضِيزَى بياء غير مهموزة، وإنما لم يقل علماء النحو والصرف إنها على أصلها؛ لأنهم لا يعرفون في كلام العرب ( فِعْلَى ) صفة؛ وإنما يعرفون الصفات تأتي على صيغة فِعْلَى<sup>32</sup>. وقيل وزن ضِيزَى فِعْلَى بكسر الفاء، على إنه اسم مثل شِعْرَى، وقد استبعد سيبويه مجي الصفات على وزن فِعْلَى بكسر الفاء، كما كسرت في قولهم: قومٌ بَيْضٌ، ووزنها في الأصل ( فُعْل )؛ لأن مفردتها ببيضاء؛ حتى يؤلفوا بين الجمع والتثنية والإفراد. قال سيبويه: ( ولا نعلمه جاء وصفاً إلا بالهاء )<sup>33</sup>، ومثل ابن عصفور لذلك، قال: ( نحو امرأة سِغْلَاء، ورجلٌ عِزْهَاء، فأما قولهم رجلٌ كَيْسٌ فهو اسمٌ وُصِفَ به وليس بجارٍ على فعله، ولا يلزمه أن يستعمل تابعاً، فيكون ذلك دليلاً على أنه ليس بصفة في الأصل، ومما يدل على إنه ليس بصفة استعمالهم له جارياً على المؤنث بغير هاء فيقولون: ( امرأة كَيْسَى )<sup>34</sup>.

وقال الفراء في هذا البناء: ( إنما قضيت على أولها بالضم؛ لأن النعوت للمؤنث تأتي إما بالفتح، وإما بالضم فالمفتوح: سَكَرَى وَعَطَشَى، والمضموم: حُبْلَى، فإذا كان اسماً ليس بنعت كُسِرَ أوله، نحو ذَكَرَى؛ لأنها اسم ليس بنعت

ومن العرب من يقول: ضِيزَى بفتح الضاد وترك الهمز فيها، ومنهم ممن يقول: ضَأَزَى بالفتح والهمز،

وضُوْزَى بالضم والهمز

وقرأ الجمهور ضِيزَى بياء ساكنة بعد الواو، وقرأه ابن كثير بهمزة ساكنة بعد فاء الكلمة؛ مراعاة لأصل الفعل (

26 - ( الصحاح : 3 / 883 )

27 - (( المصدر السابق : 2 / 664 ))

28 - ( الصحاح : 4 / 166 )

29 - ( الصحاح : 1 / 174 )

30 - سورة الفتح من الآية 29

31 - ( الصحاح 3 / 973 )

32 - معاني القرآن وإعرابه: للزجاج أبو اسحق إبراهيم بن السري، تحقيق الشيخ عبد الغفور خليل و الأستاذ محمد إبراهيم سنبل ' 2/1592، دار الصحابة للتراث، طنطا، مصر، د ت )

33 - الكتاب : سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان، تحقيق عبد السلام هارون ، 4 / 255، ط3 ' 1983 )

34 - المتمتع في التصريف : ابن عصفور علي بن مؤمن، تحقيق فخر الدين قباوة 1 / 88، ط2، دار القلم العربي، (1973)

ضَاَزٌ<sup>35</sup>، وفي معجم مختار الصحاح<sup>36</sup> أما ضَرَزَنٌ، فهي فعل، أي غلب على ما في يده. وَصَيَزٌ، اسم مصدر ضازَ، وَصَزَنٌ، اسم مصدر ضَرَزَنٌ وَصَاَزٌ - أيضاً- فعل من ضَاَزٌ ضِيَزاً أي اعوجَّ وأيضاً ضازَه حقه إذا ظلمه وانتقصه.

أما ضَاَزٌ فهي فعل ومصدره ضَاَزٌ، وضَاَزَه، أي ظلمه . ومعنى والعزهاة أي اللئيم<sup>37</sup> ويرى الدكتور تمام حسان أن كلمة ضيزي للتفضيل من زيادة في معناها على معنى جائر التي هي صفة مشبهة. وقال إنها كلمة توحى بالجور في القسمة لما في الضاد من تفخيم، ولعله ربط ما بين الصوت أو الجرس الصوتي والدلالة في كلمة ضيزي ، والذي يوحي إلى الأذهان بمعنى فوق المعنى الذي تدل عليه الألفاظ .4 فإذا أمعنا في الدلالة الصوتية في ألفاظ القرآن لوجدنا حقيقة راسخة وهي أن هنالك تناسب بين ألفاظ القرآن وألفاظه، ومعانيها ودلالاتها بصورة واضحة ومذهلة مما يثير معنى الكلمة ويوحى بمعناها قبل الإيحاء بالمدلول اللغوي، وقد أجاد تمام حسن فيما ذهب إليه .فالتناسب بين صفات الصوت ومعنى الكلمة واضح، لكن لفظ ضيزي هنا جاء ليحقق غرضين هما رعاية الفاصلة التي غلبت فيها الألف المقصورة، والثاني هو : الإيحاء الذي أشار إليه تمام حسان ؛- لما في الضاد من تفخيم -إلى أن الجور والظلم في هذه القسمة لا مزيد عليه .  
لقد وردت أمثلة سياقية لضيزي بتصاريح مختلفة منها - كما أسلفت- قوله تعالى : ( تَلَكَّ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيزَى)<sup>38</sup>.  
ومنها ما ورد عند بعض الشعراء بصيغ مختلفة مثل :

وقسمتنا الضيزي بنجدٍ وأهلها ..... لنا خطوةً في أرضها ولهم فترٌ<sup>39</sup>  
لا تقسم الضيزي كقسمة معشرٍ نصبوا موازينَ الفواضل ميلا<sup>40</sup> والفارسية فيهم غير منكرة .....  
فَكَلَّهُمْ لِأَبِيهِ ضَيَزَنٌ سَلِفٌ<sup>41</sup>

## المبحث الثاني

### المسار الدلالي في كلمة ( ضيزي )

نستعرض في هذا المبحث الجانب الدلالي لكلمة ضيزي كما وردت دلالتها في معاجم اللغة العربية، وكتب المفسرين .

والعرب تقول : ( ضِرْزُهُ)، وَضُرْزُهُ، وذلك إذا نقصه حقه، أو منعه، هذا هو المعنى الأكثر وروداً في معاجم اللغة، وسنذكر بعض مما جاء في المعاجم فيما يلي :

<sup>35</sup> - التحرير والتنوير : ابن عاشور محمد الطاهر بن محمد الطاهر، 106 /27، الدار التونسية للنشر، 1984 ) ١

<sup>36</sup> - مختار الصحاح : للرازي محمد بن أبي بكر عبد القادر، قراءة وشرح وضبط د. محمد نبيل طريقي 2 /258، ط1، دار صادر، بيروت، 2008 م )

<sup>37</sup> - تهذيب اللغة : أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق عبد السلام هارون، 2 /159، الدار المصرية للتأليف والترجمة، 1964 م

4-البيان في روائع القرآن : تمام حسان، دراسة أسلوبية في النص ص 288، عالم الكتب، 1993

<sup>38</sup> - سورة النجم، الآية : 22

39 - (شعر الشاعر: ديوان أبي تمام الخطيب التبريزي، شرح راجي الأسمر 1 / 327، دار الكتاب العربي ط2، 1994م )

40 - (شعر الشاعر: ابن الرومي) ديوان ابن الرومي : شرح الأستاذ أحمد حسن بسج3 / 155، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب

العلمية، بيروت ط 3، 2002 م )

41 - (شعر الشاعر:أوس بن حجر ، تحقيق محمد يوسف نجم ص 75، دار صادر بيروت للطباعة والنشر ' 2010)

وقسمة ضِيْرِي، أي قسمة جائزة ناقصة ، وجاء عن المعمر بن المثنى قال :  
أنشدني الأخفش :

فإن تَنَّا عَنَّا نَنَّقِصُكَ، وإن تَغِبْ \* \* فسَهْمُكَ مَضُوْرٌ وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ وفي لسان العرب <sup>42</sup>: ضَاْرُهُ حقه يضَاْرُهُ ضَاْرًا،  
وضُوْرِي وضَاْرِي مقصوران بمعنى جائزة غير عادلة، وضِيْرٌ : ضَاْرٌ في الحكم أي جارٍ، وضَاْرُهُ حقه يضيْرُهُ ضِيْرًا،  
أي نقصه وبخسه .

قال الفراء وبعض العرب يقول : ضِنْرِي وضُوْرِي بالهمزة، وحكى عن أبي زيد أنه سمع العرب تهمز ضِيْرِي،  
قال : وضَاْرٌ يضيْرُ، وأنشد :

إذا ضَاْرٌ عَنَّا حَقْنَا في غَنِيْمَةٍ \* \* نَقْنَعُ جَارَانَا فلم يترمرما <sup>43</sup>

نفس الصفحة <sup>44</sup>. وفي ضَاْرٌ بمعنى منع <sup>45</sup>، و بخسه حقه ونقصه

وضَرَّتُهُ : غلب على ما في يده وأما الضِيْرُ فهو مصدر ضَاْرٌ، والضِيْرُن : كل من زاحم في أمر، وأيضاً الضِيْرُن  
الحافظ الثقة

ض ي ز : ضَاْرٌ في الحكم جارٍ و ضَاْرُهُ حقه نقصه وبخسه وبابه باع وقوله تعالى { قسمة ضِيْرِي } أي  
جائزة وهي فُعْلَى مثل طُوْبِي وحُبْلَى وإنما كسروا الضاد لتسلم الياء لأنه ليس في الكلام فعلى صفة وإنما هو من  
بناء الأسماء كالشعري والدفلى ومن العرب من يقول ضِنْرِي بالهمزة

وفي مختار الصحاح : ضَاْرٌ في المحكم أي جارٍ وضَاْرُهُ حقه يضيْرُهُ ضِيْرًا نقصه وبخسه ومنعه وضِرْتُ فلاناً  
أضيْرُهُ ضِيْرًا جُرْتُ عليه، وضَاْرٌ يضيْرُ إذا جار

وقد يهمز فيقال: ضَاْرُهُ يضَاْرُهُ ضَاْرًا وفي التنزيل العزيز تلك إذا قِسْمَةٌ ضِيْرِي وقسمة ضِيْرِي وضُوْرِي أي جائزة  
والقراء جميعهم على ترك همز ضِيْرِي

قال ومن العرب من يقول ضِيْرِي ولا يهمز ويقولون ضِنْرِي وضُوْرِي بالهمز ولم يقرأ بهما أحد نعلمه. ابن الأعرابي  
تقول العرب قسمة ضُوْرِي بالضم والهمز وضُوْرِي بالضم بلا همز وضِنْرِي بالكسر والهمز وضِيْرِي بالكسر وترك  
الهمز ومعناها كلها الجور

وضِيْرِي فُعْلَى وإن رأيت أولها مكسوراً وهي مثل بِيضٍ وَعَيْنٍ وكان أولها مضموماً فكرهوا أن يترك على ضمته فيقال  
بُوضٌ وَعَوْنٌ والواحدة بِيضَاءٍ وَعَيْنَاءٍ فكسروا الباء لتكون بالياء ويتألف الجمع والاثنتان والواحدة وكذلك كرهوا أن  
يقولوا ضُوْرِي فتصير بالواو وهي من الياء قال ابن سيده وإنما قضيت على أولها بالضم ؛ لأن النعوت للمؤنث تأتي  
إما بفتح وإما بضم فالمفتوح مثل سَكْرِي وَعَطْشِي، والمضموم مثل أنثى وحُبْلَى . وإذا كان اسماً ليس بنعت كسر  
أوله كالدَّكْرِي والسَّعْرِي .

قال الجوهري : ( ليس في الكلام فِعْلَى صفةً وإنما هو من بناء الأسماء كالسَّعْرِي والدَّفْلَى قال الفراء وبعض العرب

42 - (لسان العرب ) 110/1

43 - لسان العرب (نفس الصفحة )

44 - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية : أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار 1/ 59، دار العلم للملايين،

بيروت، ط4 1987 م)

45 - القاموس المحيط : 1/ 44

يقول ضِيزَى وَضُوزَى بالهمز وحكي عن أبي زيد أنه سمع العرب تهمز ضِيزَى<sup>46</sup> وفي المعجم في اللغة والنحو والصرف والإعراب جاءت ضِيزَى بضم الضاد وقال : الضِيزُ معناه الإعوجاج والضِيزن، كل من زاحم في امر<sup>47</sup> وفي إعجاز المفردة القرآنية (كلمة ضِيزَى)

يقول حجة الأدب العربي محمد صادق الرافعي: لفظه من أغرب ما فيه كلمة ضِيزَى، يقول : هذه الكلمة ما حسنت في كلام قطّ ولم يستعملها عربي بشكل جميل لأنها كلمة ثقيلة إلا في موقعها في القرآن فإن حُسْنها في نظم الكلام من أغرب الحُسْن. الآية صارت أجمل بوجودها. يقول لو أدت اللغة العربية ما صلح لهذا الموضع في القرآن غير كلمة ضِيزَى فإن فواصل الآيات في سورة النجم على الألف المقصورة (والنجم إذا هوى) فجاءت الكلمة فاصلة . ثم في معرض الإنكار على العرب إذ وردت في ذكر الأصنام فإنهم جعلوا الملائكة والأصنام بنات الله مع كراهتهم للبنات وفي القرآن (تلك إذن قسمة ضِيزَى) فكانت غرابية اللفظة تناسب استغراب القرآن من فعل الكفار أن ينسبوا لله ما يكرهون، وجاءت غرابية اللفظة ؛ لتناسب معها لتعطي المعنى والفاصلة والغرابية ولها معاني أخرى لا يتسع المجال لذكرها. إعجاز المفردة القرآنية (كلمة ضِيزَى)<sup>48</sup>

أما ما ذكره المفسرون في معنى ودلالة كلمة ( ضِيزَى ) ما يلي :

جاء في تفسير الطبري، أن الضِيزَى بكسر الضاد فإنها على وزن فُعلى وكسرت فاء الكلمة لتتناسب الياء \_ كما أوضحت في مبحث المسار الصرفي - فالعرب كرهوا ضم الضاد في ضِيزَى مخافة أن يصير بناؤها بالواو وهي بالياء أما بالنسبة لتأويل قوله تعالى ( قسمة ضِيزَى )<sup>49</sup> فإن أهل التأويل وإن اختلفت أفاضهم بالعبارة نفسها فقال بعضهم : قسمة عوجاء، وقال آخرون قسمة منقوصة ، وأيضاً قسمة مخالفة. وقوله جلّ ثناؤه في الآية الكريمة معناه قسمتكم هذه قسمة جائزة غير مستوية، ناقصة غير تامة ؛ لأنكم جعلتم لربكم من الولد ما لا ترضونه لأنفسكم، وأثرتم أنفسكم بما ترضونه<sup>50</sup> وجاء في -معاني القرآن وإعرابه للزجاج (5/73)<sup>51</sup> وقوله عزّ وجلّ: (تلك إذا قِسْمَةٌ ضِيزَى )<sup>52</sup> أي جعلكم لله البنات ولكم البنين. والضِيزَى في كلام العرب: الناقصةُ الجائزة، يقال: ضازَه يَضِيزُهُ: إذا نقصه حَقُّه، ويقال: ضازَهُ يَضازُهُ بالهمز. قال أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي المتوفى سنة 104هـ في تفسيره قسمة ضِيزَى: عَوْجَاءُ.<sup>53</sup>

<sup>46</sup> - (صاح الجوهري : 59 / 1)

<sup>47</sup> - (المعجم : غريب الشيخ محمد 4 / 301، النخبة للتأليف والنشر، ط1، بيروت، 2010 م )

<sup>48</sup> - ( إعجاز القرآن والبلاغة النبوية : مصطفى صادق الرافعي، ص 160، دار الكتب العلمية بيروت، 1971 م )

<sup>49</sup> سورة النجم من الآية 22

<sup>50</sup> - ( تفسير الطبري جامع البيان :أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الأملي الطبري، تحقيق : محمد شاكر 525/22 - 527، مؤسسة الرسالة، 2000م)

<sup>51</sup> - معاني القرآن وإعرابه للزجاج ( 5/73 )المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (المتوفى: 311هـ) تحقيق عبد الجليل عبده شلبي عالم الكتب بيروت ط 1 / 1988م

<sup>52</sup> - الآية 22

<sup>53</sup> - (627/1)

وقال أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي المتوفى سنة 150هـ: حين قالوا إن الملائكة بنات الله تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى يعنى جائزة عوجاء أن يكون لهم الذكر وله الأنثى،<sup>54</sup> (تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى) أي: تلك قسمة جور وظلم؛ أي: صرف شكر المنعم إلى غير المنعم، وتوجيه العبادة إلى من لا يستحقها، ورد مواهبه.

على هذه الوجوه يشبه أن تخرج الآية، وإلا فلا ندري بظاها: ما تأويلها؟ وما جواب هذا الحرف؛ والله أعلم.<sup>55</sup> أيضاً (تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى) جائزة أن جعلوا لله البنات ولهم الغلمان هذا تفسير الحسن. قال محمد: يُقَالُ: ضِرَّتْ فِي الْحُكْمِ أَي: جُرَّتْ، وضازه يضيئه إذا نقصه حقه. وأُشْدَ بَعْضُهُمْ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ:

(ضَارَتْ بَنُو أَسَدٍ بِحُكْمِهِمْ ... إِذْ يَجْعَلُونَ الرَّأْسَ كَالذَّنْبِ) لم يرد هذا البيت في ديوان امرئ القيس وقد استشهد به الشوكاني<sup>56</sup> في شرح معنى ضيبي

وأصل ضيبي ضوزا فكسرت الضاد للياء ولئس في النعوت فعلى.

وإذا تتبعنا معنى ضيبي في تفسير القرآن العزيز لابن أبي زمنين<sup>57</sup>

نجد أيضاً (تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى) فيه أربعة أقاويل: أحدها: قسمة عوجاء ، قاله مجاهد. الثاني: قسمة جائزة ، قاله قتادة. الثالث: قسمة منقوصة ، قاله سفيان وأكثر أهل اللغة ، قال الشاعر:

(فإن تنأى عنا ننتقصك وإن تقم ... فقسمك مضئوز وأنفك راغم)

ومعنى مضئوز أي منقوص. الرابع: قسمة مخالفة<sup>58</sup>

الكتاب: تفسير الماوردي = النكت والعيون

ويقول السمعاني في تفسيره، (تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى) أي: جائزة. وَحَقِيقَةُ الْمَعْنَى: أَنْكُمْ إِذَا كَرِهْتُمُ الْبَنَاتِ لِأَنْفُسِكُمْ فَأَوْلَى أَنْ تَكْرَهُوهَا لِلَّهِ تَعَالَى.

وقد حكى أهل اللغة هذه الكلمة عن العرب على أربعة أوجه: ضيبي، وضوزي بغير همزة، وضازي، وضازي بغير همزة، وهذه اللغات وراء ما ورد به التنزيل<sup>59</sup>.

تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيْزَى (22)، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَقَتَادَةُ: أَي قِسْمَةٌ جَائِزَةٌ حَيْثُ جَعَلْتُمْ لِرَبِّكُمْ مَا تَكْرَهُونَ لِأَنْفُسِكُمْ. قَالَ مُجَاهِدٌ وَمُقَاتِلٌ: قِسْمَةٌ عَوْجَاءُ.

54 - (161 / 4)

55 - وفي -تفسير الماتريدي = تأويلات أهل السنة : محمد بن محمد بن محمود، أبو منصور الماتريدي (9 / 424) ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2005م

56 - (فتح القدير 5 / 109 )

57 - (309 / 4) تفسير القرآن العزيز ، محمد بن عبد الله بن عيسى ابي زمنين المالكي ، تحقيق ابو عبد الله حسين عكاشة ومحمد بن مصطفى الكنز ، 309/4 ط 1 ، مكتبة الفاروق الحديثة القاهرة 2002م

58 - تفسير الماوردي = النكت والعيون علي بن محمد بن محمد البصري ابو الحسن الماوردي ، تحقيق السيد بن عبد المقصود (5 / 399) دار الكتب العلمية بيروت .

59 - تفسير السمعاني منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن احمد ، تحقيق ياسر بن ابراهيم غنيم بن عباس ، (5 / 295) ط 1 ، دار الوطن الرياض في 1997م .

وَقَالَ الْحَسَنُ: غَيْرُ مُعْتَدَلَةٍ. قرأ ابن كثير: ضيزى بِالْهَمْزِ، وَقَرَأَ الْآخَرُونَ بِغَيْرِ هَمْزٍ. قَالَ الْكِسَائِيُّ: يُقَالُ مِنْهُ ضَارَ يَضِيرُ ضِيرًا، وَضَارَ يَضُورُ ضُورًا وَضَارَ يُضَارُ ضَارًا إِذَا ظَلَمَ وَنَقَصَ،

وتقدير ضيزى من الكلام فُعَلَى بِضَمِّ الْفَاءِ، لأنها صفة والصفات لا تكون إلا على صيغة فُعَلَى بِضَمِّ الْفَاءِ، نَحَوَ حُبَلَى وَأَنْتَى وَبُشْرَى، أَوْ فُعَلَى بِفَتْحِ الْفَاءِ، نَحَوَ غَضَبَى وَسَكَرَى وَعَطَشَى، وليس في كلام العرب فُعَلَى بِكَسْرِ الْفَاءِ فِي النُّعُوتِ، إِنَّمَا يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ مِثْلُ نَكَرَى وَشَعْرَى وَكَسْرَى، وَالضَّادُ هُنَا؛ لِئَلَّا تَنْقَلِبَ الْيَاءُ وَأَوْا وَهِيَ يَائِيَةٌ، كَمَا قَالُوا فِي جَمْعِ أَبْيَضَ بَيْضًا، وَالْأَصْلُ بَوْضَ مِثْلَ جَمْرٍ وَصُفْرًا، فَأَمَّا مَنْ قَالَ: ضَارَ يَضُورُ فَالْإِسْمُ مِنْهُ ضُورَى مِثْلَ سُورَى.<sup>60</sup>

وكذلك قِسْمَةُ ضِيزَى جَائِزَةٌ، مِنْ ضَاوَهُ يَضِيرُهُ إِذَا ضَامَهُ، وَالْأَصْلُ: ضُورَى. ففعل بها ما فعل ببييض، لتسلم الياء. وقرئ: ضِيزَى، مِنْ ضَاوَهُ بِالْهَمْزِ. وضيز: بفتح الضاد هي ضمير الأصنام.<sup>61</sup>

ضِيزَى: جَائِزَةٌ ظَالِمَةٌ<sup>62</sup>، ضَاوَهُ حَقَّهُ يَضِيرُهُ، وَضِيزَى «فَعَلَى» إِذْ لَا «فَعَلَى» فِي النُّعُوتِ<sup>63</sup>، كَسَرْتَ الضَّادَ لِلْيَائِيِّ مِثْلُ: الْكَيْسَى، وَالضِّيْقِي تَأْنِيثُ «الْأَكَيْسِ» وَ«الْأَضِيقِ» وَهِيَ «الْكُوسَى»، وَمِثْلُ بَيْضَ وَعَيْنٌ وَهُوَ بَوْضَ، مِثْلُ حَمْرٍ/وَسُودٍ.<sup>64</sup>

وَأَمَّا قَوْلُهُ تِلْكَ إِذَا قِسْمَةُ ضِيزَى فَتَقُولُ قَدْ بَيَّنَّا أَنَّ تِلْكَ عَائِدَةٌ إِلَى النَّسْبَةِ أَيَّ نِسْبَتِكُمْ النَّبَاتِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مَعَ أَنَّ لَكُمْ النَّبِينَ قِسْمَةً ضَائِرَةً فَالْمُنْكَرُ تِلْكَ النَّسْبَةُ وَإِنْ كَانَ الْمُنْكَرُ الْقِسْمَةَ تَقُولُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَقْدِيرُهُ أَيْجُوزُ جَعَلَ النَّبَاتِ لِلَّهِ تَعَالَى كَمَا أَنَّ وَاحِدًا إِذَا كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَرِيكِهِ شَيْءٌ مُشْتَرِكٌ عَلَى السَّوِيَّةِ فَيَأْخُذُ نِصْفَهُ لِنَفْسِهِ وَيُعْطِي مَنْ النِّصْفِ الْبَاقِي نِصْفَهُ لِظَالِمِهِ وَنِصْفَهُ لِصَاحِبِهِ فَقَالَ هَذِهِ قِسْمَةُ ضَائِرَةٌ لَا لِكَوْنِهِ أَخَذَ النِّصْفَ فَذَلِكَ حَقُّهُ بَلْ لِكَوْنِهِ لَمْ يُوصَلْ إِلَيْهِ النِّصْفِ الْبَاقِي.<sup>65</sup>

وفي تذكرة الأديب الضيزي القسمة الجائزة الناقصة<sup>66</sup>

الكتاب: مفاتيح الغيب = التفسير الكبير

أما القرطبي فقال ( قِسْمَةُ ضِيزَى ) أَيَّ جَائِزَةٌ عَنِ الْعَدْلِ، خَارِجَةٌ عَنِ الصَّوَابِ، مَائِلَةٌ عَنِ الْحَقِّ. يُقَالُ: ضَارَ فِي

<sup>60</sup> - تفسير البغوي ، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (المتوفى : 510هـ) ، تحقيق عبد الرزاق المهدي 309/42 ، دار احياء التراث ط1 ، 1420هـ .

<sup>61</sup> - تفسير الزمخشري = الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله 423\*4 ط1 ، دار الكتاب العربي بيروت 1407هـ (المتوفى: 538هـ)

<sup>62</sup> تفسير غريب القرآن لابن قتيبة: 428، وتفسير الطبري: 60/27، ومعاني الزجاج: 73/5، وتفسير المشكل لمكي: 327.

<sup>63</sup> - قال الزجاج في معانيه: 73/5: «وأجمع النحويون أن أصل «ضيزى» ضوزى، وحجتهم أنها نقلت من «فعلى» إلى «فعلى» أي من «ضوزى» إلى «ضيزى» لتسلم الياء، كما قالوا: أبيض وبييض، فهو مثل «أحمر» و «حمر» وأصله «بييض»، فنقلت الضمة إلى الكسرة. » (2/773)

<sup>64</sup> - ايجاز البيان في معاني القرآن، محمود ابي الحسن النيسابوري ، تحقيق د . حنيف القاسمي 773 /2 ط1 ، دار العرب الاسلامي بيروت 2004م

<sup>65</sup> - مفاتيح الغيب التفسير الكبير ، ابو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن الرازي ، 248/28 ط3 ، دار احياء التراث العربي بيروت 1420هـ الرازي = مفاتيح الغيب أو التفسير الكبير (248/28)،

<sup>66</sup> - تذكرة الأديب في تفسير الغريب ( ص : 376 ) جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي ، تحقيق طارق فتحي السيد ، 376 ط1 ، دار الكتب العلمية بيروت ، 2004 م .

الْحُكْمُ أَي جَارٍ، وَصَارَ حَقَّهُ يَضِيرُهُ صَيْرًا أَي نَقَصَهُ وَبَحَسَهُ. وَقَالَ: وَقَدْ يُهْمَرُ فَيُقَالُ ضَارَهُ يَضَارُهُ ضَارًا<sup>67</sup>. وفي أنوار التنزيل تلك إذا قِسْمَةُ ضِيرِي جَائِرَةٌ حَيْثُ جَعَلْتُمْ لَهُ مَا تَسْتَنْكِفُونَ مِنْهُ وَهِيَ فَعْلَى مِنَ الضَّيْرِ وَهُوَ الْجَوْرُ، لَكِنَّهُ كَسَرَ فَاؤَهُ لِتَسْلَمَ الْيَاءُ كَمَا فَعَلَ فِي بِيضٍ فَإِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ لَمْ تَأْتِ وَصَفًا. وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ بِالْهَمْزَةِ مِنْ ضَارَهُ إِذَا ظَلَمَهُ عَلَى أَنَّهُ مَصْدَرٌ نَعَتْ بِهِ<sup>68</sup>.

الضِيرِي: الْجَائِرَةُ مِنْ ضَارَهُ يَضِيرُهُ إِذَا ضَامَهُ. قَالَ الشَّاعِرُ:

صَارَتْ بَنُو أَسَدٍ بِحُكْمِهِمْ ... إِذْ يَجْعَلُونَ الرَّأْسَ كَالذَّنْبِ  
وَأَصْلُهَا ضُورِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَى، نَحْوُ: حُبْلَى وَأُنْتَى وَرِيًا، فَفَعَلَ بِهَا مَا فَعَلَ بِبَيْضٍ لِتَسْلَمَ الْيَاءُ، وَلَا يُوجَدُ فَعْلَى بِكَسْرِ  
الْفَاءِ فِي الصِّفَاتِ، كَذَا قَالَ سَيِّبَوَيْهِ. وَحَكَى ثَعْلَبٌ:

مَشِيَّةٌ جُبْكِي، وَرَجُلٌ كَيْصِي. وَحَكَى غَيْرُهُ: امْرَأَةٌ عَزْمِي، وَامْرَأَةٌ سَعْلِي وَالْمَعْرُوفُ: عِزْمَةٌ وَسِعْلَاءَةٌ. وَقَالَ الْكِسَائِيُّ:  
ضَارَ يَضِيرُ ضِيرِي، وَصَارَ يَضُورُ ضُورِي، وَضَارَ يَضَارُ ضَارًا<sup>69</sup>.

مما سبق نجد أن كلمة ضِيرِي استعملت -رغم غرابتها-، دون غيرها من الألفاظ المرادفة لها؛ للدلالة على الجور والظلم والنقص، ولم يختلف المفسرون في مدلولها الذي أوردته معاجم اللغة، إذ جاء مدلولها عندهم بمعان ومترادفات أخرى لم تخرج عن المدلول الأصلي الذي ورد في الآية الكريمة مثل ماجاء في تفسير الطبري، قسمة ضِيرِي أي غير مستوية، منقوصة، عوجاء، مخالفة<sup>70</sup>.

وإنما جاء الاختلاف في لغاتها، فمنهم من ذكر أصلها مهموزاً<sup>71</sup>، ومنهم من أوردتها مقصورة مجردة من الهمزة، ومع ذلك لم يختلفوا في معناها وإن اختلفوا في بنيتها ولفظتها.

علل بعض المفسرين ومنهم ابن الأثير لمجيء كلمة ضِيرِي معدولة عن وزنها الأصلي كما هو معلوم في النعوت. فقد عدَّ ابن الأثير كلمة ضِيرِي من الألفاظ الغريبة التي حسنت بحسن موقعها، موضحاً أنها (جاءت على الحرف المسجوع الذي جاءت السورة جميعها عليه، وغيرها لا يسد مسدها) وقد يكون هنالك لفظة آلف منها: مثل جائرة ظالمة، ولكنها في هذا الموضع لا ترد ملائمة لأخواتها ولا مناسبة؛ لأنها تكون خارجة عن حرف السورة<sup>72</sup> وفي (المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: ضياء الدين بن الأثير<sup>73</sup>)، ما ذهب إليه ابن الأثير يتسق مع الذوق والسمع، ولعله في رأيه هذا ربط الحسن بشيء لفظي محض وهو مراعاة التقارب في الفواصل ليتم الائتلاف والتوافق. بينما يعلل ابن عطية قائلاً: (لونزعت منه لفظة ثم ادير لسان العرب في أن يوجد أحسن لها لم يوجد)

67 - تفسير القرطبي الجامع لاحكام القرآن : ابو عبد الله محمد بن احمد ابى بكر القرطبي , تحقيق احمد البردوني وابراهيم اطفيش (17/ 102) ط 2 , دار الكتب المصرية القاهرة 1964م .

68 - تفسير البيضاوي : نصر الدين ابو سعيد عبد الله عمر البيضاوي , 159/50 , تحقيق محمد عبد الرحمن المرعشلي , ط 1 دار احياء التراث بيروت 1418م أنوار التنزيل وأسرار التأويل (5/ 159)

69 - ابو حيان محمد علي بن حيان , البحر المحيط في التفسير تحقيق صدقي محمد جميل 7/102 دار الفكر للنشر بيروت 1420م .  
70 - تفسير الطبري 525/22

71 - تفسير الطبري السابق 526/22

72 - غريب القرآن : لابن عزير , تحقيق محمد أديب جرمان , ص 315 , دار قتيبية , دمشق , 1995م )

73 - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر : ضياء الدين بن الأثير تحقيق د. أحمد الحوقي ( 176/1 - 178 ) , دار نهضة مصر للطباعة والنشر , بيروت , 1973 م )

فاللغة - كما ورد في كتب التفسير - في معرض الإنكار على العرب إذ وردت في ذكر الأصنام وزعمهم في قسمة الأولاد فإنهم جعلوا الملائكة والأصنام بنات الله . فكانت غرابة اللفظ أشد الأشياء ملائمة لغرابة القسمة التي أنكرها، وكانت الجملة كلها تصور في هيئة النطق بها، الإنكار في الأولى والتهكم في الأخرى فجاء التصوير بليغاً وأبلغ ما في ذلك أن لفظة ضيبي رغم غرابتها قد تمكنت في موضعها من الفصل، وكم من لفظة عند العرب لا تحسن إلا في موضعها ولا يكون حسنها رغم غرابتها إلا أنها تؤكد المعنى الذي سيقى إليه بلفظها وهيئتها .

### الخاتمة

الحمد لله والصلاة والسلام على أشرف خلق الله محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد : فقد توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية

- أن أصل بنية ضيبي الصرفية هو ضيبي فكسرت الضاد للياء
- أن كلمة ضيبي بهذه البنية اكتسبت صفة الفردية وبالتالي انتظمت في سلك النظم القرآني البديع
- انفردت كلمة ضيبي بهذا البناء غير مهموزة بينما جاء بناؤها مهموزة في استعمالات أخرى .
- لم يختلف اللغويون والمفسرون في دلالة ضيبي، بالرغم من تعدد تأويلاتهم التي تناولوها في تفسير الآية التي وردت فيها كلمة ضيبي
- أن جذر كلمة ضيبي كما ورد في المعاجم جاء بدلالات مختلفة ولكنها لم تخرج عن الدلالة التي جاءت في تفسير الآية الكريمة ( قِسْمَةٌ ضِيْبِي ) أي قسمة جائرة غير عادلة
- عدّ المفسرون واللغويون كلمة ضيبي من غريب الألفاظ ؛ لأن النعوت عند العرب لم تأت بهذه البنية ( فِغْلَى )

### قائمة المصادر المراجع

- القرآن الكريم
- أبنية الأفعال والأسماء والمصادر : ابن قطاع الصقلي، تحقيق أحمد محمد عبد الدائم، مكتبة دار الكتب المصرية، القاهرة، 1989 م )
- الإحكام في فصول الأحكام : ابن حزم أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، دار الحديث، مصر، 1404 هجري
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية : مصطفى صادق الرافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1971م
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل : ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي الشيرازي، تحقيق محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 1418 هجري
- إيجاز البيان عن معاني القرآن : محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري أبو القاسم نجم الدين، تحقيق د. حنيف بن حسن القاسمي، دار الغرب الإسلامي، ط1 بيروت، 1419 هجري
- بيان المختصر = شرح مختصر ابن الحاجب، شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني، تحقيق د. علي جمعة، ط1، دار السلام للطباعة والنشر، 2002 م .

- البحر المحيط : تفسير، أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف أثير الدين، تحقيق صدقي محمد جميل، دار الفكر، بيروت
- التحرير والتنوير : ابن عاشور محمد الطاهر بن محمد الطاهر، الدار التونسية للنشر، 1984 م .
- تذكرة الأريب في تفسير الغريب : جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، تحقيق طارق فتحي السيد، دار الكتب العلمية بيروت، 2002م
- تصريف الأفعال : عبد الحميد السيد عبد الحميد، المكتبة الأزهرية للتراث، ط1، القاهرة، 1989م
- التعريفات : الشريف الجرجاني، مؤسسة الحسنى، الدار البيضاء، ط1 ' 2006 م
- تفسير الطبري جامع البيان : أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد الأملي الطبري، تحقيق محمد شاکر، مؤسسة الرسالة، 2000م
- تفسير القرآن: أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني التميمي، تحقيق ياسر إبراهيم و غنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن، الرياض ط1، 1997م
- تفسير القرطبي=الجامع لأحكام القرآن : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر شمس الدين القرطبي، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطيفش، دار الكتب المصرية، القاهرة، 1964 م
- التفسير الكبير =مفاتيح الغيب، أبو عبد الله محمد بن عمر الحسن الرازي، دارإحياء التراث العربي، ط 3، بيروت، 1420 هجري
- تفسير الماتريدي=تأويلات أهل السنة : محمد بن محمد بن محمود أبو منصور الماتريدي، تحقيق مجدي با سلوم، دار الكتب العلمية بيروت، 2005 م
- تفسير المارودي :النكت والعيون : أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب المارودي، دار الكتب العلمية، بيروت .
- تهذيب اللغة : أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق عبد السلام هارون، الدار العلمية للكتب، بيروت، 1971م
- دلالة السياق : د. درة الله بن ضيف الله الصلحي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ط1، 1423هجري
- الدلالة اللغوية : د. عبد الفتاح البركاوي، ط2، 2002م
- ديوان أبي تمام : الخطيب التبريزي، شرح راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، ط2، 994
- ديوان ابن الرومي : شرح الأستاذ أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، ط3، بيروت، 2002م
- ديوان امرئ القيس : طبعه وصححه الأستاذ مصطفى عبد الشافي، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط5، بيروت، 2002م
- ديوان أوس بن حجر: تحقيق محمد يوسف نجم، دار صادر، بيروت، 2010م
- فتح القدير =تفسير الشوكاني محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، دار ابن كثير للنشر، دمشق، ط1، 1414هجري
- القاموس المحيط : الفيروزآبادي مجد الدين محمد بن يعقوب، ط2، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر، بيروت، 1407 هجري

- الكتاب : سيويه عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر، تحقيق عبد السلام هارون، عالم الكتب، ط3، 1983م
- لسان العرب : ابن منظور محمد بن مكرم أبو الفضل، دار إحياء التراث العربي، 1989م
- مختار الصحاح : الرازي محمد بن أبي بكر عبد القادر، قراءة وشرح محمد نبيل طريف، دار صادر بيروت، ط1، 2008
- معاني القرآن وإعرابه : إبراهيم بن السرى بن سهل أبو اسحق الزجاج، تحقيق عبد الجليل عبده، عالم الكتب بيروت، ط1 1988م
- المعجم في اللغة والنحو والصرف والإعراب : غرير الشيخ محمد، النخبة للتأليف والنشر، ط1، بيروت، 2010م
- الممتع في التصريف : ابن عصفور علي بن مؤمن، تحقيق فخر الدين قباوة، دار القلم العربي ، ط2، حلب، 1973 م
- المنصف في شرح التصريف : عثمان بن جني أبو الفتح، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999م